

VERSIONI ANEMOS

- L'idra di Lerna - Pseudo-Apollodoro
- Frisso ed Elle-Diodoro Siculo
- Indovino Fineo- Pseudo-Apollodoro
- La partenza di Giasone- Pseudo-Apollodoro
- Colpa e morte di Laio -Pseudo-Apollodoro
- L'accecamento e la morte di Edipo-Pseudo-Apollodoro
- Eteocle e Polinice -Pausania
- La battaglia di Maratona -Erodoto
- La divinità punisce i superbi -Erodoto
- Temistocle inganna Serse -Erodoto
- Lutto in Persia all'annuncio della disfatta a Salamina -Erodoto
- Gli Egizi -Erodoto
- Elena non è mai fuggita con Paride -Erodoto
- Il contadino e i suoi figli -Esopo
- La cicala e le formiche-Esopo
- Il cacciatore pauroso e il taglia legna -Esopo
- I viandanti e il pezzo di legno -Esopo
- Il contadino e l'albero -Esopo
- I viandanti e il platano -Esopo
- Il corvo ammalato-Esopo
- Prometeo e gli uomini -Esopo
- I ladri e il gallo -Esopo
- Il ricco signore e le prefiche -Esopo
- L'asino selvatico e l'asino domestico -Esopo

LETTERATURA:

- Autori e forme della poesia lirica
- Lirica monodica e corale
- Elegia
- Il giambo
- Melica monodica e corale
- Esametro

- Distico elegiaco

Omero

- Dibattito intorno ad Omero
- Dall'oralità al poema scritto
- L'Iliade, L'ira di Achille
- L'Odissea, il ritorno dell'eroe
- L'ira di Achille- Iliade I, 1-7
- L'ingegno di Odisseo- Odissea I, 1-10
- Elena e Priamo: uno sguardo dalle mura- Iliade III, 121-244
- Una donna per cui combattere- Iliade III, 121-160
- Il dialogo tra Ettore e Andromaca+ approfondimento- Iliade VI, 392-465
- I principi guerrieri- Iliade III, 161-244

Esiodo

- L'inno alle muse- Teogonia, 1-34
- La coppia primigenia: Gea e Urano - Teogonia, 154-210
- L'ascesa di Zeus- Teogonia, 453-506
- L'astuzia di Prometeo- Teogonia, 507-616

Mimnermo

- Vita
- Il breve sogno della giovinezza- Fr. 1 Gent-Pr.
- Non c'è vita senza amore- Fr. 7 Gent-Pr.
- Come le foglie- Fr. 8 Gent-Pr.

Archiloco

- Disinteresse per ricchezza e potere- Fr. 19 W.
- Un generale pieno di cuore- Fr. 114 W.
- Un poeta soldato- Fr. 1 W.
- Lo scudo abbandonato- Fr.5 W.

Saffo

- Inno ad Afrodite- Fr. 1 V.=1 Neri
- Ciò che siamo- Fr. 16 V.= 16 Neri
- Malattia d'amore- Fr. 31 V.= 31 Neri

Erodoto

- Le vicende biografiche

- Il proemio delle storie- Storie, I, 1
- La ubris di Serse- Storie, VII, 34-35
- La caducità della vita umana- Storie VII, 44-49
- Una folgorazione esistenziale-Storie VII, 44-46

Giamblico

Vita di Pitagora.

I Vangeli

Passi scelti.

Educazione Civica

Fermo restando che i temi dell'Educazione Civica sono 'impliciti' in tutte le discipline, per l'area tematica *Cittadinanza Digitale* la classe ha vagliato, nella fattispecie, la coerenza e la veridicità dei dati raccolti relativamente all'itinerario di viaggio in Grecia- *Il Viaggio inizia prima di partire*. Modello di narrazione di viaggio *In Viaggio con Erodoto*, Ryszard Kapuscinski, passi scelti.

Didattica Orientativa

Io e la collettività.

In Viaggio con Erodoto, Ryszard Kapuscinski.